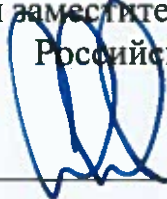


УТВЕРЖДАЮ
Первый заместитель Министра транспорта
Российской Федерации


И.С. Алафинов

«27» марта 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского фестиваля-конкурса вокального
и инструментального творчества «Байкальский ветер»
среди студентов транспортных вузов

I. Общие положения

Всероссийский фестиваль-конкурс вокального и инструментального творчества «Байкальский ветер» среди студентов транспортных вузов (далее – Конкурс) проводится по инициативе и при поддержке Министерства транспорта Российской Федерации.

Учредителем Конкурса является Министерство транспорта Российской Федерации совместно с ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет путей сообщения» (далее – ИрГУПС).

II. Цели и задачи Конкурса

Целями Конкурса являются нравственное, патриотическое воспитание и реализация творческого потенциала студенческой молодежи.

Конкурс призван способствовать:

- пробуждению у молодежи интереса и любви к истории своей страны;
- выявлению талантливой студенческой молодежи и созданию условий для реализации ее творческого потенциала;
- сохранению и трансляции в современное социально-культурное пространство традиционного инструментального творчества;
- обмену опытом между творческими коллективами транспортных вузов;
- устранению межэтнических противостояний, ксенофобии и предпосылок для проявления экстремизма, путем ознакомления и приобщения к культурным традициям разных национальностей;

- сохранению и восстановлению разнообразных видов и форм традиционного инструментального творчества;
- укреплению толерантности в студенческой среде и обществе;
- установлению и расширению творческих связей между отраслевыми образовательными организациями высшего образования;
- организации активного досуга студенческой молодежи.

III. Порядок и условия проведения

Конкурс проводится в заочной форме в период с 20 по 30 июня 2019 г.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- эстрадный вокал (соло);
- эстрадный вокал (малая форма: дуэт, трио);
- эстрадный вокал (ансамбль);
- инструментальное исполнение (соло);
- инструментальное исполнение (малая форма: дуэт, трио);
- инструментальное исполнение (ансамбль);
- инструментальное исполнение (оркестр).

От каждого вуза должно быть представлено не более двух номеров по каждой из номинаций.

В творческих номерах каждого участника Конкурса могут быть задействованы танцевальные коллективы, но на внеконкурсной основе.

Для включения в число участников необходимо подать заявку до 15 июня 2019 г. в Оргкомитет конкурса по адресу 664074, г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15, ИрГУПС, тел.: 8 (395) 263 83 99 (доб. 77 70), e-mail: studclub_irgups@mail.ru. Форма заявки на участие прилагается.

IV. Форма участия в Конкурсе

Конкурс проводится в два этапа:

- 1-й этап (Отборочный тур) – проводится в своей образовательной организации, по его итогам формируется творческая программа от вуза-участника;
- 2-й этап (Финал, заочная форма) – проводится на базе ИрГУПС.

V. Оргкомитет и жюри Конкурса

Общее руководство Конкурсом и непосредственное проведение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

В состав Оргкомитета Конкурса входят:

- представители Министерства транспорта Российской Федерации;
- представители ИрГУПС и других транспортных вузов.

Оргкомитет Конкурса действует на основании положения.

Оргкомитет формирует жюри Конкурса.

Оргкомитет определяет даты и место проведения Конкурса.

Оргкомитет осуществляет контакты с участниками Конкурса.

Оргкомитет принимает заявки на участие от транспортных вузов.

Оргкомитет освещает события Конкурса в сети Интернет.

Оргкомитет рассматривает, а при необходимости, согласовывает с руководством ИрГУПС вопросы, возникающие в ходе подготовки Конкурса.

Состав жюри Конкурса определяется Оргкомитетом и включает в себя:

- представителей Министерства транспорта Российской Федерации;
- известных общественных деятелей, народных артистов, преподавателей творческих вузов;
- представителей СМИ;
- представителей транспортных вузов России.

VI. Критерии оценки конкурсных работ

Основными критериями в работе жюри Конкурса являются:

Эстрадный вокал:

Исполняется в сопровождении минусовой фонограммы (обязательно высокого качества, изготовленной в профессиональной или полупрофессиональной студии звукозаписи).

Разрешается участие бэк-вокалистов, танцевальной группы, режиссуры номера.

Критерии оценки:

- а) уровень исполнения;
- б) техника вокала;
- в) артистизм;
- г) сценический образ;
- д) качество фонограммы;
- е) соответствие условиям настоящего положения о Конкурсе.

Инструментальное исполнение:

Не разрешается использование фонограмм.

Разрешается участие танцевальной группы, режиссуры номера.

Критерии оценки:

- а) техника игры на инструменте;
- б) артистизм;
- в) сценический образ;
- г) соответствие условиям настоящего положения о Конкурсе.

Жюри, анализируя работы участников, определяет победителей Конкурса (три места в каждой номинации).

Решение о победителях принимается жюри простым большинством голосов. В случае равного количества голосов дополнительный голос имеет председатель жюри.

VII. Участники Конкурса

К участию в Конкурсе допускаются учащиеся транспортных вузов России:

– студенты, курсанты, учащиеся, аспиранты транспортных образовательных организаций высшего образования России в возрасте до 27 лет;

– студенты, курсанты, учащиеся транспортных средне-профессиональных образовательных организаций России в возрасте до 20 лет.

Основанием для участия в Конкурсе является заявка, поданная в установленные сроки (форма заявки прилагается).

VIII. Порядок участия в Конкурсе

Технические требования к музыкальному материалу:

– видео-ролик должен быть записан в формате AVI, высокого разрешения (не ниже 720) и направить по адресу электронной почты, указанному в контактной информации.

Для получения дополнительной информации необходимо обращаться в Оргкомитет конкурса по адресу 664074, г. Иркутск, ул. Чернышевского, д. 15, ИрГУПС (Центр культуры и досуга). Художественный руководитель Центра культуры и досуга Юлия Викторовна Скоморовская, тел.: 8 (395) 263 83 99 (доб. 77 70), 8 904 144 03 16, e-mail: studclub_irgups@mail.ru.

Форма заявки на участие прилагается.

IX. Награждение победителей Конкурса

Мероприятия Конкурса проводятся согласно настоящему положению.

Подведение итогов проводится после просмотра членами жюри конкурсной программы (заочная форма).

По итогам конкурсной программы Конкурса предусматриваются призовые места в каждой из номинаций с вручением диплома и присуждением звания «Лауреат Всероссийского творческого фестиваля-конкурса транспортных вузов «Байкальский ветер».

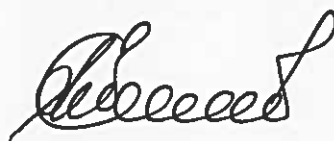
В случае, если на одну из представленных номинаций подано менее трех заявок, то жюри не присуждает места, а участнику, за хорошее исполнение, вручается диплом лауреата, или по решению жюри вводятся дополнительные номинации.

Церемония награждения победителей состоится после проведения конкурса.

Итоговые протоколы Всероссийского творческого конкурса транспортных вузов «Байкальский ветер» направляются в Министерство транспорта Российской Федерации.

Награждение победителей осуществляется при поддержке Министерства транспорта Российской Федерации и производится в рамках «Транспортной недели – 2019» в г. Москве.

Директор Административного департамента



К.А. Пашков

ЗАЯВКА
на участие в заочном Всероссийском творческом фестивале-конкурсе
«Байкальский ветер» среди студентов транспортных вузов

Название вуза-участника (полное и аббревиатура)	
Номинация	
Название представляемого номера, автор произведения	
Название коллектива (Ф.И.О. участников)	
Ф.И.О. руководителя контактный телефон	
Ф.И.О. руководителя вуза контактный телефон	

Подпись руководителя подразделения _____

(расшифровка)

печать